المدير والمحرر وصاحب الامتياز:



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Géram العنوان : صندوق البوسطة عسدد ١٠٢ بتونس Össö Postale 102 – TUNIO

يُؤنس يوم السبت ؟ دُو الحجة



صحفة فكامية اخلاقية انتقادية

على تصدر في كل يوم سبت يه

الموافق ٩ افريل ١٩٣٢

٢٠ فرنكا (تدفع سلقا)

Milie Fol

" تعتبر الا متهى كانت مختو مة وميضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الأعلانات يتفق في شانها مع الادارة

IN-NADIM >

طبقات جالنم

لما جاء في الجرائد الاخبدارية ان ولدا في بلد سلينان كسر راس والدة بهراوة فقتله ذكرنا حكمة الله سبحانه في جعله جهنم طبقات تتفاوت انواع العذاب فيها. ولوكانت طبقة واحدة لاستوى تعذيب من يقتل جارة اثناء خضومة وتعذيب مثل هذا الذي قتل اباه والله تعلى ينهاه عن ان يقول له: اف ! . فالى عذاب الحبس في هذه الدار. وفي الاخرى الى الدرك الاصفل من النار!

حبذا لو ثبت ذلك

تحدثوا كثيرا بان الحكومة المصرية صادقت على تسلس جهداز لاذاءة الصوت من مصر الى جميع انحاه العالم وسيكون مركزة في الاسكندرية. فرمفنى هذا الكلام انه يمكنني بومثذ ان اتر بع في قمر بيتي ولا المكلم انه يمكن اكثر من ادارة طالة (الرديو) كي استمع لام كثوم وهي تصدح بقصيدتها (اكذب نفسي عنك في كل ما ارى) ولمسبد الوهاب وهو يترنم ب (يا جارة الوادي طربت) ... و بنام عليه داولا: ازف هذه البشرى الى تجار الفنفرافات لانها تسرهم جدا. ثانيتها اعان بان لدي فنم الفنا انحت طلب من يهذله .

في فبريكة الثقافة

كان سي التجاني بن سالم من ضمن الذين انتصبوا لتحرير جريدة «الفجر» الصعبونية التي لافت حتفها بين عشية وضحاها - والبركة في سي علي كشوخ -فلا أن قصف الله عمرها ضاق سي التجاني ذرعا ولم

* خراف ت السفود

اريد منك ان تشفد بها يقترفه قومني من اضطهاد نسائهم . وسومهن سو^م الغذاب !

واقد اتبدى صديقنا السبد محمد العبدلي لـرد مقتريات وخزعبلات هذا الكاتب الاعمى على وجهه فـافهمه ان الحيجاب من الدين وما يكون لاخد وبالاخص اذا كان إميا نظير المخاطب ـ ان يحـاول تقبير أو تحوير ما جاء به الدين . وهنالك ما كان من الصيدلي الا ان أسرع بنشر مقالة اخرى لم يكتف فيها بتخبطه المقاد في دائرة البحث حول الحيجاب بل تجاوز ذلك الى اتهام الامة التونسية بالنفريط في جميع اركان الدين وبانها جاعلة وجهها نحو الحرافات والاوهام ا

ومثل لهذه الحرافات وهذه الاوهام بما يعرفه من العاب اسماعيل باشا وكاراكوز ...

هكذا يقول علي بو حاجب ... ولا نترى من العجب بعد الان أن توجه الينا أمثال هذه الاقوال من قلم أو من لسان أجنبي أو غربب ا

ان الجيل مصيبة على صاحبه ! ولم ندر ما الذي منع هذا الصيدلي او هذا المدير للجريدة الضغيونية المقبورة من ان يطلق اعنة من تحذي ينته من التساء لتبرزن سافرات اوكما شاء له مذهبة . ويكف لسانه عمن سواة من الدارين بحدود دينظم : والمسراعين لحرمة شريعتهم ؟

ليتك كنت فاهما ما تحن نقول يا صاخب. جريدة الفجر ... !

حَيْنَيْنُ الْجِزيري.

يحمل صاحب البضاعة الرديثة البائرة بضساعته ويقتل يومه طائفا بين السبل مناديا لترويج ما يهد عنقه . ولما لم يجدمن اي كان اقبالاً على غشه وخداعه

عنقه . ولما لم يجدمن اي كان اقبالا على عشه وحداعه بنكفىء الى كسر بيته فيلتي بتلك البضاعة جأنبا ويقبع متحسرا لما نساله وينال امثاله المخادعين من الحيرية والاندحار!

كذلك دعاة السفور بينا ...!

اثاروا قبل اليوم ضجيجا متواصلاً وما لبثوا ان اصبحوا في ديارهم جاثمين ... ذلك لانهم ادركتوا قيمة بضاعتهم وفعموا ان لا رواج كما هم بعرضوں .

الا واحداً ... ا

واحد ينسنك قلما بين اضابعه كما ينسنك الاعمى عصاة بقبضة بدة . وكما نبصر هذا يلوح بمكارة على غير هدى . نرى الاول يستعمل ذاك القلم المتخاذل فيما ليس له به من علم !

تسالني من هو ؟ هــو رجل من أولئك الذين ترانني اكرر القول بشانهم وائهم يلاخلون في مواضيح لا يعزفون من الرها شيئا . ولا يلاكون من كنه للما قليلا ولاكثيرا !

اقهَمَت آنه سني علي بو حاجب ذلك الذي يريا: ان يتتفنب للاثناة وياحذ في تفصيل ما جَاء به الدين وينشز على الناس تحليلا لمعانبي الحلال والحرام ؟

لم يحكف هذا الرجّل عن النهاقت حَول الحوّاب والتشاق حَول الحوّاب والتشدق بما يمليه عليه عقله . فظل يكتب الماراة الفريجاء في جزيدة غير عربية مما يدل على انه خواطب بذلك غير المنتالين . وكانه يقول لشذا الفير

يجد صحيفة تفسح انهارها لبديع خرافاته . وظل او (ضل)كذلك تانطا متاففا من كل ما هو حوله الى ان برزت تلك الجملة الصادرة عن فابر بكـ الثمقافة الواقعة بنهج السيدة عجوله . وكان من ضمن برنامجها ان تتلقى هائيك الحرافات التجانية بكلتا يديها لتقدم لقرائها ادبا غضا وحكمة بالفة . ومن اجل كل ذلك رايت ان اهنتها به واهنته بهما . واهنئي قرامها بما يتجرعون !

باً لوگات عن 200 ندون الابستالاع

(الا يا موت و يحك لا تراءي

و و البراع) حقوقها للطروس ولا البراع)

نراك فتكت بالشركات ظلما

وابـقــيت الساهم في ضيــاع وكانت في الجيوب له فـاوس

تشق البت الف الحرس الى رقاع

وڪل مساهم يھذي بربح

يصل مساهم يعدي بربيح وه_ذا الربيح يعرف بالسماع

تخـيل ربخه في مثل نور

فلم يقيض على غير الشماع

وقمال دراهمي مماذا دهاها

فقديل اصدابها سم الافساعي الذه الله علي عليها

سلام الله يدا غر عليها

سلام للجمسيع على الشيساع اذا ما قلت ها بيدي (رقـاع)

فلذاك لديدهمو لغنز رباعي

صياحك لا يفسيدك غير شيء

جميل وهو اوجماع الصداع

وما هذي الحيـاة سوى دروس تعلمنــا فــنون الابــتـــلاع

(المهذار)

ريـارة رصيف سوري زارنافي ادارة النديم حضرة الفاضل الاكتب

الاديب رصيفنا الاستاذ مجمود خير الدين الحالمي صاحب و رئيس تحرير جريدة (وفاء العرب) الدمشقية فانسنا بادبه وظرفه ودلنا حديثه المتع على سعة اطلاعه وكبير اهتمامه باحوال البلاد الاسلامية واثنا لنرحب بقدومه ونشكر لا على زيارته اللطيفة ونرجوله السلامة في حله وترحاله

تمت جلسات دو رة المجلس الكبير واعتبها مجلس التحكيم بما حصل فيه من جمع وطرح وضرب وكل. ضرائب وانتم بخير ..!

100

لسوف تقمام بنباية مستشفى منوبه للامراض العقلية ولا ندري ماذا تكون مساحته مع العلم بان عدد المنكوبين في عقولهم لا يحصى ..!

جاء في هذا الاسبوع عدد وافر من السواحين فطافوا بشوارع العاصمة واسوافها بينما كان الشحاتون يتبعونهم ويلاحقونهم فاهلا وسهلا وواخجلتاه ...

احتج اهالي باجه على من افترح عدم اشتراط اللغة العربية في مواد الشهادة الابتدائية . لان هذا الافتراح مثله كمثل ـ اللوز ـ المر ..!

وزعت مشيخة المدينة على الصنايعية العماطلين كميات من الزيت والدقيق تنفيذا لما قررته الحكومة لا بسعيء من زيد ولا عمر ولا احمد ...!

العريضة المرفوعة من الزيتونيين في الاحتجاج على فكرة اضافة اللغة الفرانسية الى برنامج التعليم بالجامع قد امضاها (٥١٠) فقط لضيق الوقت والإ فان عـدد المحتجين (ساحق) للناعقين ..!

ان المثمل القائل (انزع الحيا وافعل ما تشاء) ام يعد صالحالان المخاطبين بهلم يبقى لديهم ما ينزعون..!

على اثر ما نشرناه بشان رقاع الشركات زارنا كشيرون يحملون الكثير من تلك الرقاع منهم واحد بيده عشرون (رقعة) ..!

خيانة الخدم

تعددت في المدة الاخيرة حوادث خيانات الخدم لبيوت مخدوميهم وقيل ان خادماسرق اخيرا (٣٠٠٠ف) من اثمان مشتريات فعوقب بالطرد من بيت سيدته ...

Ñ



مدير مكتب طبليه ...

نريد ان نفهمك بان كنب التوحيد مشتملة على صفات خالق الخلق والارض والسماء . والماء والهواء.. وهو الذي يرزقك الخبز لتشبع وتعيش !

نقول لك هذا القول. وننهي اليك هذا التعريف وبين ايدينا رسالة ضافية يقول مرساوها ان السبب في ما حصل يوم الاثنين من اضراب تلاميذ مدرستك عن تلتي الدروس هو ما بدر منك يؤمئذ من التهكم على مبادي علم التوحيد بالفاظ جاعت في الرسالة الواقعة بين ايدينا. ولم نستطع نقلها هنا ..!

لم نستطع نقلها لانها بذيئة ويقال انها صدرت مع الاسف. من حضرتك وانت مدير مدرسة عليك أن تلقن تلاميذها ما استطعت من المحامد. وان تعصم السنتهم من كل بذا الإوفيش!

واذاكان ما جاء في الرسالة حقا . فنحن . بكل الاسف والكذر . مضطرون لان نلح على الادارة في الجراء ما يبجب نحو الجناب ...! (أنا)

حیظ مقتطفات ہے۔ اولاد طہ حسین

توت هذا المنوان قالت جريدة « الكشكول » س بة :

للدكتورط به حسين ولدان لا يزالان في طور الطفولة . احدها ذكر وقد سماة والدة (كارد) والاخرى انفي وقد سماة والدة (كارد) والاخرل ان يحقق الدكتور لولديه هذين الدين الذي اختار ان يشيا عليه ذهب بهما الى الكنيسة فعمدها كما يعمد النصارى ابناءهم . وكانت له ابنة ماتت و هي طفيلة فدفنها في مقبرة الجالية الفرنسية بمصر القديمة . واذا علمت ان كل انسان يولد مسلما على الفطرة وان ابو يه يهودانه او ينصرانه كما ورد في الحديث الصحيح علمت ان الدكتور طه حسين هو الذي ينمر ابناءة .

الم المالية

بسبب الفرام

انتحرت وانتحر في احد بلاد فرانسا غادة حسناه وحبيب لها متهم يقال انه لا يزال حيا . ذلك لانها مفرمة به وهي ذات زوج وهو مفرم بها وله زوجة ام ولد ! والقاري حرفي ان يعلق على هذا الخبر او على هذه الرواية الفرائية بما يراة سذادا .

ضيوف ...

عاد الى تونس ـ تحت عنوان متعهد حفلات ـ المبشر البهامي الذي وفياه النديم حقه من التينويه والتبجيل قبل البوم ـ كما زار العاصمة في هذه الايام قادما من سوسه الشيخ سالم بن حميده احد شعراء حفلة الباندير الحدادية . وقد تراس هنا جلسة المجددين للمفاوضة في شان ما حاق بالدكتور طه حسين !

حول الاكباش

اعلنوا ان في يومي ١٨ و ١٩ افريل ينعقد مؤتمر مربي الاكباش بشمال افريقيا . ومما للاحظ ان تاريخ هذا المؤتمر قد عين متاخرا عن العيد خشية ان تحتج لديه الاكباش وتحاول التفصيمن الذبح يوم الاضحى اذا هو انعقد قبله

الى الشيخ المصنف

يسائلني هذا وذاك وذلك عن الكتاب الذي ازمع تاليفه وطبعه الشيخ الشاذلي السنوسي . ويترامى لي ان المتسائلين قد اسعدهم الحظ بالاشتراك في الكتاب المومى اليه . وقد خطر لي ان احيل اسالتهم الى الشيخ المصنف وانتظر الجواب مع المنتظرين !

عـقدان ميمونـان

احتفل عشية الاحد بعقد نبحل الفاضل الزكي السيد محمد الترجمان على كريمة الماجد الوجيه السيد عمر الحميس بعقد ابن عمر الحميس بعقد ابن الماجد الامثل السيد الشاذلي ونيس على حقيدة الفاضل الغيو ر الاستاذ احمد الصافي . والنديم يهني هذه الاسر المتصاهرة و يرجو للاز واج مستقبلا حافلا بالرفاء والهناء

ك فوقة السيدة فاطمة وشدي يوم ١٥ افريل الساعة ٨ د ١٥ على المسرح البلدي تحيي الحفلة الاولى بعثيل: العباسة اخت الوشيد

يقوم باهم ادوارها : فاطمة رشدي ـ زينب صدقي ـ عزيز عيد ـ عباس فارس حسين ريباض

احجزوا مقاعدكم قبل نفساد التذاكر من محل تجارة السيد البشير بن صابر بسوق العطارين نمرة ١٣

صلى المحاكم محكمة الدريبد الداريبد الدائرة الجناحية

جلسة يوم الخميس ٧ افريل ١٩٣٢ تشكلت هذه الجلسة برئاسة الحقوقي الضليع السيد محمد الفضيلي . ونظرت في قضايا مختافة المواضيع منها القضية المقيدة بعدد (٣٥٧٩٩) وهي قضية المسمى عبد الرزاق كرباكه القاطن بحلق الوادي والمستكتب كان بمشيخة المدينة . المتهم بخيانة المومسة رشيدة بنث مجمله الحنافي المدينة للباطرونه المسماة الزهرة بنت بوخيط بمبلغ قدره ستة الاف فرنك. وقد سلمت الاولى هذا المبلغ لمبد الرزاق المذكور بقصد ابلاغه الى الثانية تسديدا لذلك الدين ولكنه لم يبلغه بل استحوذ عليه لنفسه . وادلت المتضررة بخط يد ممضى من المتهم يعترف فيه بانه تسلم منها المبلغ على وجه الامانة بقصد تسليمه لربة الدين ولذلك اعتبر موضوع النازلة خيانة مؤتمن واحيل عبد الرزاق ليحاكم طبق الفصل (٢٩٧) . م. جـ وتذكر المنضر رة ان المتهم اوهمها بان في استطاعته التاثير على الباطر ونةر بةالدين ليجعلها تتنازل عن جزء من المبلغ لما له عليها من سلطان . وهنذا ما دعا وكيل المدعية لان يطلب في شكايته تطبيق الفصل (٩١) أيضا ومؤاخذة عبدالرزاق بالخيانة والتحيل في عان واحد

وقدم وكيل هذا الاخير شهادة طبية من الحكيم حجوج يقول فيها ان المتهم مصاب بداء يعسر معه حضوره بالجلسة لمدة شهرين . Sel - 11

(فماثل الحريف حرصه)

(قاتل) فعل ماض ومثله قولك فاتل الله من يكذب و يحسب إن الناس يصدقونه و جاءت العبارة في قول الشاعر الذي نسبت اسمه :

زعموا انني هويت سواكم

كذبـوا ما عرفت الا هواكم وعجيب هـذا الذي زءمــولا

غير أني لم اسع في لقياكم النكم قد سكنتمو في (مجاز ال

ا باب) حتى الطوفان قد الهاكم قمائل الله نكبة كم اضرت

فاستحقيته و حندان الحساكم ولعل الشاعر لم يعلم بنا توخاه عامل المجاز وما استعمله من وسائل الضفط لاجل استخلاص المعاليم

(الحريص) مفعول به مقدم يقال فلان فعلت الحجرة براسه اذا شرب في الحانوت المباركة او الكائنة بياب منارة فهي في الطاهر حانوت الواع من التجارة وفي الباطن خمارة ابنة خمارة و والحريص هو الذي لا يهمه مورد المال انما يهمه وجود المال نفسه كيفما كان لونه وطعمه و ريحه . وبقال فلان دخل في مال الغير ثم عهد لافوكات بان يفتش له من يقرضه قبل ان يقرضه القانون . وتستعمل كلمة الحريص بمعنى الخر فيقال مثلا ان بلقاسم الشابي حريص على ان بمعنى الحر فيقال مثلا ان بالقاسم الشابي حريص على ان جمول شعره من عبارات واستعمالات جبران خليل جبران خاليل المنابق على الله المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق حريص على المنابق المنابق

(حرصه) فاعل مؤخر كالاشتراك الذي لا يدفع سلفا و بالمناسبة تقول ادارتنا انها ارسات وصولات الى مشتركيها في قابس ونفطه وزغوان والكاف ومنزل جميل فعساهم لا يتاخرون عن الدفع ولا ينسون حق جريدة لا تنساهم اسبوعا . والضمير في حرصه ختلف فيه يقول البعض انه عائد على مقمرة قربض التي يجب ان يحجر عليها قبول الاهالي . ويقول عاخر انه عائد على رجل في ادارة عمل قفصه سنبسط القول بشان سلوكه المنجرف والله اعلم . (٣٦٨)

ماذا قالت الرصيفات عن عاداها النطار؟

وقالت خريد لأركو كب الثرق) المصرية الغراء : عدد النديم المهتار عضدر الأستاذ السيد حسين الجزيري الصحافي التونسي الوطني الشهير جريدة اسبوعية في تونس باسم النديم ، وهي جريدة نقدية خنيفة الروح طلية الاساوب لها حملات على الغاشمين يتحدث عنها المحيط التونسي بكمل اهتمام ويقابلها بعزيد الاحترام .

وقد اصدرت النديم الغراء عددا ممتازا بمناسبة عامها الجديدكعادتهافي كل عام فاذا هو مماو والادبيات والسياسيات والوطنيات. فنهنى النديم وصاحبه الادب الكبير ونرجو له دوام الازدهار.

نتيجت المسابقية

كان الفائز في سنحب القرعة والمستحق لجائزة اللفز الاخير الذي هو لفظ (قرطبة) هو الاديب (جاول بن محمد خليل المنستيري القاطن بنهج الصادق باي عدد ١٦ بالمنستير) وقد اصاب في حل اللغز الادباء :

مُحمد الطيب دنقزلي - اراهيم على سياله - المختار بن البشير الحبيب - محمد جهين - محمد الكافي العبيدي محمد بن صالح المالقي ـ عباس بن بشير بن ملاك ـ محمد الشريف بوطبه ـ يوسف بالنصر ـ صالح الغمراسني ـ سعد ـ الازعر احمد أصر على الرزقيي ـ محمد الطاهر بن بكار ـ خليل بن محمد عداله ـ محمد عو بنتي ـ الصادق محمد الرفيق . عبد الجليل يوسف الطرّابلسي. محمد صفر ـ رجب المجمى ـ الهادي بن الحاج التهامي محمود بو رقيبه ـ رمضان بن محمله الطرابلسي ـ علي بن احمد بن ساعد - محمد بن عمر الشتوي - البشيس العيساوي الجامي - حسبن كشير. محمد الصغير الهمامي الصياح بن احمد مصدق " احد مسلم - مصطفى بن على الشواشي - رحيمه بن على بركه ـ الباجي البليش حسونه عزيب ـ على بن المفرسي ـ علالــه الجودي ـ محمد الطاهر الجيجلي ـ على الصالح العزري ـ عمماره كردوس - معقال احمد امزيان - معقال محمد الغربي الحفناوي الصديق ـ عمر بن الحياج رمضان ـ محمــد الصالح عتبق ـ محمله بن عمر بن الحاج المختار ـ الصادق فراولا ۽ باتو کوھين ۔

درة الشرق معل عمد الخبيب البأسر بَسَوْقُ المطاذِينَ ا* أونس

يجه زائر هذا المصل كل ما يحتاجه من الفطورات والزرابي والسنائر والاسطة الخروية الفطورات التخاصية الفاخرة التخاصية السطنوابة من ابرقة وقاطاعات واوعية الخذام وكذلك من محافيات الجلد المطروة من محافيط ووسائد واكباس كلها باحداد معتدان .

محل البضاعة الوظنية اصاحبه القبيخ احد القطي نهج الكنيم عدد ١

أوجه بهذا المحل جم المصنوعات الوطنية من القمشة صنع تونس وأحدية وغيرها زيادة عن مضنوعات معمل صاحب الهيمل من مشروبات وعطورات وخبر كل ذلك بالمان منخفضة مع ما عرف بدالشيخ الشطن من بشاشة وحسن خالق

بازار الوطن

اصاحبه، محمد الباحي المبرع بسوق الصوف عدده ٢١ أو أس

يجه زائر هذا الحدل الانهاق الجمل النعق وأسدع المنسوحات المطرزة والزركش المالهمي والفضى والاحجار المالة مأم بحد كل ما بتعلق الرحال والنساء في إجمل الازباء والدع الاشكال ،

القمراية البيضاء

القمرايات الشخمة

بقرنكات ، بر وه بر و . شو ۲ سو . ع

القمرابث الالوان

بقر أمكات ١٠ - تجدد الانواع المدكورة بدكان (القناعة) بسوق الملاعجية عدد ٢ و صدد ه بتونس تلبقوث (١٤٠٥) كا نجد عنده غير ذلك مما تعتاجه وكل بضائمه بأمعار الوقت (الكورسو)

الكديم مجود الماظري

يقبل الرائدوين بعيادنة (شارع باب مناوة عدة م)
عنى الساعة مم الى و صباحا وون الساعة م بعد
الروال الى الرابعة وبراعته الفائدة تجملنا نحرض
على الالنجاء البع والانتساع بمعلوماته الواسمة ،
البدو نع عدد (٢٠ ـ ٣٠)

المجلات الشرقية

بالمبكنية العلمية لصاحبيها محمد الامين واحية الطاهر نهيج|الكتبية|رقم 14 تونس

مجلمة أور الاحلام - إله حماية الاحلامية - الاحادمية - الاخاه به الخد اد - الهلال - المقتط ف - الشهاب الزهراء - كل شيء والعالم - اللطائف المحورة - المحكول - المجديد - الدنبا المحورة - الفكامة - شهار داد - ابو الهاول - العروسة - المجريدة الفائدة وغيرها.

الغرابل والقوادش

كل من اداد اقتداء القرابل جميم السواعها والقرادش المتفامة الصندي فليقصد الحدل الواقع نهج ألمر عدد ٤٧ بتونس

اكبرائد الشرقية ق صفاقس

اوجه الصعف المصرية كالساسة الاسموعية - كل شيء والمسالم - الدنيسا المصورة - الفيكاخة - المجديد - اللطائب المصورة - المروحه مصر الحديثة المصورة - ابو السعول - شهر زاد - الهسماية المديدة - اور الاسلام - الجريدة القضائية

خام دار اکملد

اهتهن هذا المحمام بجميع اصباب الزاحّة مع نمام النظام والنظـــاقة وحسق مصاملة ضاحبة. لزائرين ، واجور الاغتسال فالمتساد

كا يوجد بهذا الخمام حسم أنواع الشور بوات الاصليم الله بدئ الموجودة أيضا سوق السراجين. عدم 10 وبنهج ميدي منصور عدد ، ٢ فاطلبوها من الحمام المذكور ومن مدّ بن المحلين ،

مدير الحريدة وصاحب الميازها حسن الخزيري. عليمة الشمال الافريقي - نهج الديوان عامد ه